



Accademia Nazionale
della Politica

Progetto Culturale: “Italia 150. L'Unità da ritrovare”

III CORSO DI STUDI POLITICI E CULTURALI

Direttrice del Corso Chiara Màrgani

“L’Era Digitale: democrazia e comunicazione elettronica”

Prolusione Venerdì 25 Febbraio 2011 ore 17.00

Auditorium San Vincenzo Ferreri - Ragusa Ibla

1. Lunedì 07 Marzo 2011 (S.Teresa - Ragusa Ibla)

La rivoluzione internet, tra virtuale e reale. Il senso della vita... on line

2. Lunedì 14 Marzo 2011 (S.Teresa - Ragusa Ibla)

Democrazia Elettronica e cittadinanza digitale: le nuove frontiere della partecipazione politica

3. Lunedì 21 Marzo 2011(Palermo – Palazzo Chiaramonte)

Giovani, scuola e webvillage. Persuasori occulti, identità liquide e nuove emergenze educative

4. Lunedì 28 Marzo 2011(S.Teresa - Ragusa Ibla)

Religione ed evangelizzazione multimediale. La centralità della persona e della famiglia nel villaggio globale

5. Lunedì 04 Aprile 2011(S.Teresa - Ragusa Ibla)

Web media e social network. Il futuro della comunicazione

6. Lunedì 11 Aprile 2011 (Palermo- Steri, Palazzo Chiaramonte)

Infrastrutture tecnologiche ed economia dei servizi per il rilancio eco-sostenibile del Sud

7. Lunedì 18 Aprile 2011 (S.Teresa - Ragusa Ibla)

Dall'E-Government alla Connected Governance. L'ICT nella Pubblica Amministrazione. Merito, sviluppo, efficienza e trasparenza assoluta.

8. Lunedì 02 Maggio 2011 (Palermo- Steri, Palazzo Chiaramonte)

La strategia UE per il 2020 e gli Obiettivi del Millennio delle Nazioni Unite

9. Lunedì 16 Maggio 2011(S.Teresa - Ragusa Ibla)

Il modello femminile. Il ruolo della donna per la rigenerazione delle classi sociali

10. Lunedì 23 Maggio 2011 (S.Teresa - Ragusa Ibla)

Le riforme competitive e i diritti civili ed economici. Giustizia e fisco telematici, imprese e commercio elettronico

11. Lunedì 06 Giugno 2011(S.Teresa - Ragusa Ibla)

Le città del futuro. Nuovi linguaggi artistici e architettonici: visual art, concept e urban design

12. Lunedì 13 Giugno 2011(S.Teresa - Ragusa Ibla)

Internet, promozione turistica e narrazione dei territori